

BIBLIOTHÈQUE DES MERVEILLES

LES MERVEILLES

DE

LA GRAVURE

PAR

GEORGES DUPLESSIS

TROISIÈME ÉDITION

ILLUSTRÉE DE 54 VIGNETTES SUR BOIS

PAR P. SELLIER

PARIS

LIBRAIRIE HACHETTE ET Cie

79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 79

1877

Droits de propriété et de traduction réservés

TABLE DES NOMS DE GRAVEURS

A

- Aldegrever (Henri), 87, 140, 165.
Alix (Jean), 255.
Altdorfer (Albrecht), 140, 160.
Amman (Jost), 140, 167.
Andrea (Zoan), 26.
Andreani (Andrea), 8.
Assen (Jean Walter van), 82.
Aubert (Michel), 264.
Audran (Benoit), 264.
Audran (Claude), 249.
Audran (Gérard), 242, 245, 249, 250,
 251, 264.
Augustin Vénitien (Musi), 58.
Avice (Le Chevalier), 246.

B

- Babel (P.-E.), 278.
Backuyzen (Louis), 104.
Baldini (Baccio), 15.
Baldus, 505.
Balechou (Jacques), 273, 274, 278.

- Baquoy (Jean-Charles), 276.
Barbari (Jacques de), 28, 34.
Barbé (Jean-Baptiste), 216.
Barbieri (Giov.-Francesco), dit le Guer-
chin, 55.
Barlow (François), 187.
Baron (Bernard), 181.
Barras (Sébastien), 259.
Bartoli (Pietro Santo), 68, 69.
Bartolozzi (François), 185.
Baudet (Etienne), 246.
Béatrizet (Nicolas), 66, 212.
Beauvarlet (Jacques), 273, 274.
Bega (Corneille), 98.
Beham (Barthélémi), 66, 87, 161.
Beham (Hans-Sebald), 141, 161, 162,
 209.
Bella (Stefano della), 254.
Bellange (Jacques), 240.
Berain (Jean), 265.
Bergbem (Nicolas), 98, 101.
Bernard (L.), 259.
Bernard (Salomon), 202, 205.
Bertinot (Gustave-Nicolas), 287.

- Bervic (Charles-Clément), 174, 285,
284.
Biard (Pierre), 213.
Binck (Jacques), 66, 161, 162.
Bloemaert (Corneille), 111, 126.
Blotelingh (Abraham), 114.
Bocholt (Franz van), 152.
Boillot (Joseph), 214.
Bol (Ferdinand), 94.
Boldrini (Niccolo), 8.
Bolswert (Boëc à), 125, 124.
Bolswert (Schelte à), 125, 124, 126,
128, 151.
Bonasone (Giulio), 60, 61.
Bonn (Jan de), 159.
Bonnemar (Marin), 208.
Bonnet, 268.
Bossé (Abraham), 255, 254, 248.
Both (André), 102.
Both (Jean), 102, 105.
Botticelli (Alessandro), 15, 16.
Boucher (François), 264, 272.
Boucher-Desnoyers (Auguste), 247,
285, 286.
Boucher (Jean), 214.
Boulanger (Jean), 255.
Boullongne (Louis de), 257.
Bourdon (Sébastien), 257.
Bout (Pierre), 107.
Bouys (André), 259.
Boyer d'Aguilles, 259.
Boyvin (René), 217, 218, 219.
Brauwer (Adrien), 94.
Brehiette (Pierre), 240.
Bresci (Giovanni Antonio da), 26.
Briot (Isaac), 225.
Brizzio (Francesco), 51, 67.
Bry (Théodore de), 168.
Burgmair (Hans), 158, 159.

C

- Calamatta (Luigi), 286.
Callot (Jacques), 228, 229, 250, 255,
248, 257.
Campagnola (Domenico), 28, 50.
Campagnola (Giulio), 28, 29, 50, 55, 58.
Canaletto (Antonio), 56, 57.
Cantarini (Simon), dit le Pesarese, 52.
Capellan (Antoine), 69.
- D
- Dalen (Corneille van), 114.
Danguin (Jean-Baptiste), 287.

- Daret (Pierre), 222, 224, 259.
Daulié (Jean), 275.
Daven (Léon), voy. Tiry (Léonard.).
Debucourt (Louis-Philibert), 281, 282.
Dei (Matteo di Giovanni), 12.
Delafage (Nicolas), 240.
Delaunay (Robert), 276.
Delaune (Étienne), 215.
Demarteau (Gilles), 268, 502, 505.
Dente (Marco), voy. Marc de Ravenne.
Deruet (Claude), 229, 254.
Desfriches (Thomas), 271.
Desplaces (Louis), 264.
Dickinson (W.), 188.
Didier (Adrien), 287.
Dieterlin (Wendel), 169.
Dietrich (Ch.), 170.
Dixon (John), 188, 190.
Dorigny (Michel), 256.
Dorigny (Nicolas), 181.
Drevet (Claude), 275.
Drevet (Pierre), le père, 272.
Drevet (Pierre), le fils, 273, 274.
Dubois (Héli), 248.
Duclos (A.-J.), 277.
Duflos (Claude), 276.
Dughet (Jean), 246.
Dujardin (Karel), 101, 102.
Dumonstier (Geoffroy), 219.
Dunkarton (B.), 189.
Dupérac (Étienne), 212.
Duplessi-Bertaux, 281.
Dupré (Jean), 199.
Durand (Amand), 505.
Dürer (Albert), 28, 50, 53, 40, 45, 47,
54, 59, 84, 87, 156, 157, 158, 140,
152, 155, 154, 155, 156, 159, 160,
161, 162, 165, 164, 167, 209.
Dusart (Corneille), 86, 97, 98.
Duvet (Jean), 210, 212.
Dyck (Antoine van), 128, 151, 152,
254, 255, 259.
- E
- Earlom (Richard), 188.
Edelinck (Gérard), 246, 251, 252, 255,
254, 256, 259, 272, 284.
Eisen, 277.
Esquivel (Manuel), 72.
Eustache (Guillaume), 201.
- F
- Faber (J.), 188.
Faithorne (Guillaume), 177, 181.
Falck (Jérémie), 145.
Fantuzzi (Antonio), 217.
Felsing (Jacques), 174.
Fiequet (Etienne), 274, 275.
Fillocq (Pierre), 268.
Finiguerra (Masol), 3, 9, 12, 16.
Firens (Pierre), 216, 228.
Fisher (E.), 188.
Flamen (Albert), 259.
Flameng (Léopold), 287.
Filipart (Jean-Jacques), 279.
Fornazeris (Jacques de), 224.
Forster (François), 286.
Fragonard (Honoré), 269.
Francia F. Raibolini, (dit il). Voy.
Raibolini (F.).
Franck (Hans), 159.
Franco (Battista), 67.
François (Alphonse), 286.
François (Jean-Charles), 268, 502, 503.
- G
- Gaillard (Ferdinand), 287.
Galle (Corneille), 117, 126.
Galle (Philippe), 117.
Galle (Théodore), 147.
Gantrel (Étienne), 246.
Garnier, 505.
Garnier (Antoine), 246.
Garnier (Noël), 209.
Gatti (Olivier), 67.
Gaucherel (Léon), 287.
Gaultier (Léonard), 222, 225, 224,
228.
Gaultier-Dagoti, 268.
Gellée (Claude), dit le Lorrain, 102,
105, 253, 256.
Ghent (Emmanuel de), 276.
Ghisi (Giorgio), 63, 66.
Gillray (Jacques), 194, 197.
Glockenton (Albert), 152.
Godart (Guillaume), 202.
Goltzius (Henri), 108, 109, 111, 127.
Gourmond (François de), 208.
Gourmont (Jean de), 210.
Goya (Francisco), 72, 75, 76.

- Graf (Urs), 141.
 Granthomme (Jacques), 224.
 Grateleur (Jean-Baptiste), 274, 273.
 Gravelot (Hubert), 275, 277.
 Green (V.), 188.
 Greuter (Jean-Frédéric), 68.
 Greuter (Martin), 168.
 Grozer (J.), 188.
 Grun (Hans Baldung), 140.
 Guidi (Raffaello), 67.
 Guillain (Simon), 238.

II

- Häid (Les), 168.
 Hardouin (Gilles), 204.
 Hemrkerke (Martin), 89.
 Henriet (Israel), 229, 250.
 Henrique-Dupont (Louis), 286.
 Heusch (Guillaume de), 105.
 Hirschvogel (Augustin), 164.
 Hodges (C. II.), 188.
 Hogarth (William), 191, 192, 193,
 194, 197, 270.
 Hollar (Wenceslas), 169, 182, 187.
 Houdius (Henri), 112.
 Hooghe (Romeyn de), 113.
 Hopfer (Daniel), 141.
 Hopfer (David, Jérôme et Lambert),
 164.
 Houbraken (Jacques), 115, 116.
 Hoyau (Germain), 208.
 Huot (Adolphe), 287.

I

- Ingouf (François-Robert), 274.
 Ingouf (Pierre-Charles), 274, 279.
 Isac (Jaspar), 225.

J

- Jacque (Charles), 287.
 Jacquemart (Jules), 287.
 Jegher (Christophe), 127.
 Jode (Pierre de), le Vieux, 123.
 Jode (Pierre de), le Jeune, 123, 126,
 151.
 Jones (John), 189, 190.

K

- Keating (Georges), 190.
 Keller (Joseph), 174.
 Kerver (Thielman), 201.
 Kilian (Les), 168.
 Koburger (Antoine), 156, 154.

L

- Lahyre (Laurent de), 259.
 Lanfranc (Jean), 51.
 Larmessin (Nicolas de), 264, 267.
 Lasne (Michel), 222, 224, 225, 227,
 259.
 Lautensack (Hans-Sebald), 464.
 Lebas (Jacques-Philippe), 182, 183,
 264, 268, 276.
 Leblond (Jacques-Christophe), 268,
 505.
 Lebrun (Charles), 257.
 Leclerc (Jean), 208.
 Leclerc (Sébastien), 254, 259.
 Lecomte (Marguerite), 271.
 Lefèvre (Claude), 258.
 Lefèvre (Valentin), 56.
 Lemire (Noël), 276, 277.
 Lenfant (Jean), 246.
 Leonards (Giacomo), 58.
 Lepautre (Jean), 265.
 Lépicié (Bernard), 264, 268.
 Leprince (Jean-Baptiste), 502.
 Leu (Thomas de), 222, 225, 224, 228,
 279.
 Levasseur (Jean-Charles), 279.
 Levasseur (Jules), 287.

- Liefrinck (Cornélius), 159.
 Liefrinck (Wilhem), 159.
 Limosin (Léonard), 219.
 Lindt (Alexis), 159.
 Lippi (Frà Filippo), 20.
 Livens (Jean), 95, 152.
 Lolli (Lorenzo), 52.
 Lombard (Lambert), 89.
 Lombard (Pierre), 256.
 Longhi (Giuseppe), 70.
 Loutherbourg (Philippe), 270.
 Lucas de Leyde, 54, 81, 86, 87.
 Lutma (Jean), 502.
 Lutzelburger (Hans), 142, 145.
 Luyken (Jean), 115.

M

- Mac Ardell, 188.
 Mair, 155.
 Maître de 1406, 5.
 Maître de 1446, 4.
 Maître de 1451, 4.
 Maître de 1466, 144, 145, 146, 149,
 152.
 Maître de 1480, 85.
 Maître de 1488, 209.

- Maître aux baderoles, 144.
 Maître aux bourdons croisés, voyez
 Vaechtelein (H. V.).
 Maître au Caducée, voy. Barbari (J. de).
 Maître au Dé, 62.
 Maître à l'Écrevisse, 87.

- Maître à l'Étoile, voy. Staren (Dirck
 van).
 Maître à la Navette, voy. Zwoll.
 Mallory (Charles), 216, 224.
 Mantegna (Andrea), 6, 25, 24, 25, 26,
 27, 28, 29, 30, 34.

- Marc de Ravenne (Dente), 58, 59.
 Marcolini, da Forli, 7.
 Margotini (Jacopo), 32.
 Mariñlier (Clément-Pierre), 277.
 Marot (Daniel), 263.
 Marot (Jean), 265.
 Martinet (Achille), 286.

- Massard (Jean), 279.
 Masson (Antoine), 255.
 Matham (Jacques), 111, 127.
 Mathonière (Denis de), 208.
 Matzys (Corneille), 88.
 Mazzuoli (Francesco), dit le Parme-
 san, 43, 44, 45, 46.
 Mecken (Israel van), 152, 153.
 Meissonnier (Juste-Aurèle), 278.
 Meldolla (Andrea), 45, 46.

- Mellan (Claude), 181, 222, 224, 227,
 259, 255.
 Mercuri (Paolo), 286.
 Merian (Mathieu), 168, 169.
 Millet (Francisque), 258.
 Milnet (Bernard), 5.
 Mocetto (Girolamo), 28, 55.
 Monaco (Pietro), 58.
 Montagna (Benedetto), 28, 53, 54.
 Montcornet (Balthazar), 232.
 Moreau le jeune (Jean-Michel), 277.

N

- Nanteuil (Robert), 178, 251, 255, 254,
 259, 272.
 Natalis (Michel), 126, 246.
 Negker (Josse de), 159.
 Nègre (Ch.), 503.
 Niepce de Saint-Victor, 504.
 Nolin (Jean), 246.
 Nooms (René), voy. Zéeman.

O

- Oppenort (Gilles-Marie), 278.
 Ostade (Adrien van), 86, 94, 97, 98.

P

- Pader (Hilaire), 240.
 Panneels (Guillaume), 155.
 Papillon (J.-B.-Michel), 208.
 Passarotti (Bartolommeo), 47.
 Passe (Crispin de), 108, 248.
 Passe (Simon de), 177.
 Patin (Jacques), 213.
 Paul (S.), 188.
 Payne (John), 177.
 Pencz (Georges), 66, 162, 209.
 Peregrini da Cesena, 12.
 Perelle (Gabriel), 248, 249.
 Perissim, 207, 227.
 Perrier (François), 239.
 Pesne (Jean), 242.
 Peyron (J.-F.-P.), 247, 280.
 Pfärkecher (Vincent), 159.
 Pfister, 153.
 Picard (Bernard), 260.
 Picard (Jean), 223.
 Pierre (Jean-Baptiste), 270.

- Pigouchet (Philippe), 201.
 Pilgrim, voy. Vaechlein (H.-V.).
 Piranesi, 70.
 Pitau (Nicolas), 236, 260.
 Pittieri (Marcus), 57, 58.
 Plattemontagne (Nicolas de), 235.
 Pleydenwurff (Wilhelm), 456.
 Po (Pierre del), 52.
 Poilly (François de), 233, 239, 260.
 Pollajuolo (Antonio), 12, 13, 19.
 Pompadour (La marquise de), 271.
 Ponce (Nicolas), 276.
 Pontius (Paul), 125, 124, 126, 128, 151.
 Potter (Paul), 98, 101.
 Prevost (B.-L.), 277.
 Prevost (Jacques), 220.
 Prevost (Nicolas), 203.
 Primaticie, 21, 217, 218, 219.
 Procaccini (Camillo), 48.
 Prudhon (Pierre-Paul), 285.

Q

Quenedey, 282, 504.

R

- Rabel (Jean), 222.
 Raibolini (Francesco), dit il Francia, 42, 45, 47.
 Raibolini (Giacomo), 47.
 Raibolini (Giulio), 47.
 Raimbach (Abraham), 183, 186.
 Raimondi (Marc-Antoine), 12, 15, 14, 47, 54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 65, 63, 66, 67, 160, 161, 162, 216.
 Ravenet (Simon), 183.
 Regnart (Valerian), 67, 216.
 Regnault (François), 202.
 Regnesson (Nicolas), 235.
 Rembrandt, 76, 79, 89, 90, 91, 92, 95, 94, 104, 108, 112, 115, 170, 190, 299, 510.
 Reni (Guido), 51, 52.
 Resch (Jérôme), 157, 159.
 Reverdino (Cesare), 61.
 Ribera (Giuseppe), 71, 72.
 Ridinger (Jean-Elie), 170.
 Riffaut (A.), 505.
- Rivalz (Antoine), 270.
 Robert (Le prince), 482, 238.
 Robert (Hubert), 270.
 Robertta, 20, 21.
 Rode (Christian-Bernard), 170.
 Roger (Barthélémy), 285.
 Rosso, 21, 22, 217, 218, 219.
 Roulet (Jean-Louis), 236, 237.
 Rousseaux (Émile), 287.
 Rowlandson (Thomas), 197.
 Rubens (Pierre-Paul), 112, 417, 418, 419, 420, 425, 424, 423, 426, 427, 428, 452, 453.
 Ruggieri (Guido), 217, 219.
 Rupp (Jacques), 439.
 Ruysdael (Jacques), 405.
 Ryland (Guillaume Wynne), 483, 494.
- S
- Sablon (Pierre), 214.
 Sadeler (Les), 417.
 Saenredam (Jean), 111.
 Saint-Aubin (Augustin de), 276, 277.
 Saint-Aubin (Gabriel de), 269, 270.
 Saint-German, 459.
 Saint-Igny (Jean de), 254.
 Saint-Mesmin, 282.
 Salmon (Adolphe), 286.
 Sarrabat (Isaac), 239.
 Savart (Pierre), 274, 275.
 Schauflein (Hans), 159.
 Schiavone (Andrea), 46.
 Schmidt (Georges-Frédéric), 172, 173, 174, 274.
 Schongauer (Martin), 5, 446, 449, 450, 451, 452, 453, 461.
 Schuppen (Pierre van), 236.
 Schut (Cornelie), 152.
 Scotin (Louis-Girard), 267.
 Sculfori (Adamo), 64, 65.
 Sculfori (Diana), 64, 65.
 Sculfori (Giovanni Battista), 65, 64, 63.
 Sergent Marceau, 282.
 Sesto (Cesare da), 42, 45.
 Siegen (Louis de), 258, 259.
 Silvestre (Israel), 248.
 Sirani (Andrea), 52.
 Smith (John-Raphael), 488, 490.
 Solis (Virgilie), 144, 167.

- Somer (Pierre van), 246.
 Sompel (Pierre van) 426.
 Soutman (Pierre), 112, 415, 426.
 Spierre (François), 236.
 Spilsbury (J.), 189.
 Spranger (Barthélémy), 141.
 Staren (Dirck van), 87.
 Stella (Claudine), 243, 246.
 Stella (Jacques), 237.
 Stock (André), 126.
 Stoop (Théodore), 101.
 Strange (Robert), 182.
 Surugue (Louis), 264, 267, 268.
 Suyderoef (Jonas), 412, 415.
 Swanenvelt (Herman), 103.

T

- Taberith (Jan), 159.
 Tardieu (Pierre-Alexandre), 284.
 Tempesta (Antoine), 229.

- Thomas (Jean), 152.
 Thomassin (Henri-Simon), 264.
 Thomassin (Philippe), 68, 216, 229.
 Thulden (Théodore van), 152, 455.
 Tibaldi (Domenico), 48.
 Tiepolo (Domenico), 57.
 Tiry (Léonard), 217, 218.
 Tortebat (François), 256.
 Tortorel, 207, 228.
 Tory (Geoffroy), 204, 207.
 Toschi (Paolo), 70.
 Trento (Antonio da), 8.
 Trouvain (Antoine), 236.
 Turner (Ch.), 188, 191.

U

- Uliet (van), 94.

V

- Vaechlein (Hans Ulrich), dit Pilgrim, 440.
 Vaillant (Wallerant), 238.
 Valesio (Giovanni), 51.
 Vallet (Pierre), 215, 214.
 Velasquez, 71.

Z

- Zagel (Martin), 155.
 Zanetti (Antonio Maria), 8.
 Zeeman (René Nooms, surnommé), 107.
 Zwoll, 83, 84.

TABLE DES PLANCHES

| | |
|---|-----|
| 1. Saint Sébastien, nielle italien | 40 |
| 2. La sybille Agrippa, d'après Sandro Botticelli | 47 |
| 3. La Vierge et l'enfant Jésus, gravure d'A. Mantegna | 25 |
| 4. Jeune homme, gravure de Giulio Campagnola | 51 |
| 5. Lucrèce, gravure de Marc-Antoine Raimondi | 55 |
| 6. Le poète, estampe de G. Ribera | 73 |
| 7. Le supplicié, eau-forte de F. Goya | 77 |
| 8. L'espionnage, estampe de Lucas de Leyde | 85 |
| 9. Paysage, eau-forte de Rembrandt van Rhyn | 93 |
| 10. Les deux vaches, eau-forte de Paul Potter | 99 |
| 11. Le champ de blé, eau-forte de J. Ruysdael | 105 |
| 12. Costume, gravure de H. Goltzius | 109 |
| 13. Sainte Catherine, estampe attribuée à P.-P. Rubens | 121 |
| 14. Portrait de Snyders, eau-forte d'Antoine van Dyck | 129 |
| 15. Estampe extraite de la <i>Danse des Morts</i> de H. Holbein, par H. Lutzelburger | 143 |
| 16. Samson, vainqueur du lion, estampe du Maître de 1406 . . . | 145 |
| 17. L'enfant Jésus, gravure de Martin Schongauer | 151 |
| 18. La Vierge et l'enfant Jésus, estampe d'Albert Dürer | 157 |
| 19. Costumes allemands, estampe de H. Aldegrever | 165 |
| 20. Dame de Bâle, estampe de W. Hollar | 171 |

TABLE DES PLANCHES.

| | |
|---|-----|
| 21. Portrait de R. Bayfeild, estampe de Guillaume Faithorne | 179 |
| 22. Estampe de W. Hogarth pour <i>le Mariage à la mode</i> | 195 |
| 23. Henri II à cheval, estampe de Geoffroy Tory, extraite de <i>l'Entrée de Henri II à Paris en 1549</i> | 205 |
| 24. Tête de Christ, estampe de Claude Mellan | 225 |
| 25. Portrait de Claude Deruet, eau-forte de Jacques Callot | 231 |
| 26. Le lever de soleil, eau-forte de Claude Gellée dit le Lorrain | 237 |
| 27. Le Temps faisant enfin rendre justice à la Vérité, estampe de Gérard Audran, d'après Nic. Poussin | 243 |
| 28. Arabesque dessinée et gravée par Jean Lepautre | 261 |
| 29. Costume, eau-forte d'Antoine Watteau | 265 |
| 30. Intérieur d'un atelier de graveur en taille-douce, par A. Bosse | 293 |
| 31. Le marchand d'orviétan, eau-forte de Rembrandt | 296 |
| 32. La Vanité, eau-forte de Jacques Callot | 297 |
| 33. Profil d'homme, estampe en manière noire de Robert, prince palatin du Rhin | 301 |
| 34. L'imprimeur en taille-douce, par Abraham Bosse | 307 |